

2015

900 ans,
la métamorphose
continue !

www.haguenau2015.fr

Le veilleur

Comment Haguenau investit la
Landesgartenschau de Landau

17. April bis 18. Oktober

Landesgarten
schau
2015



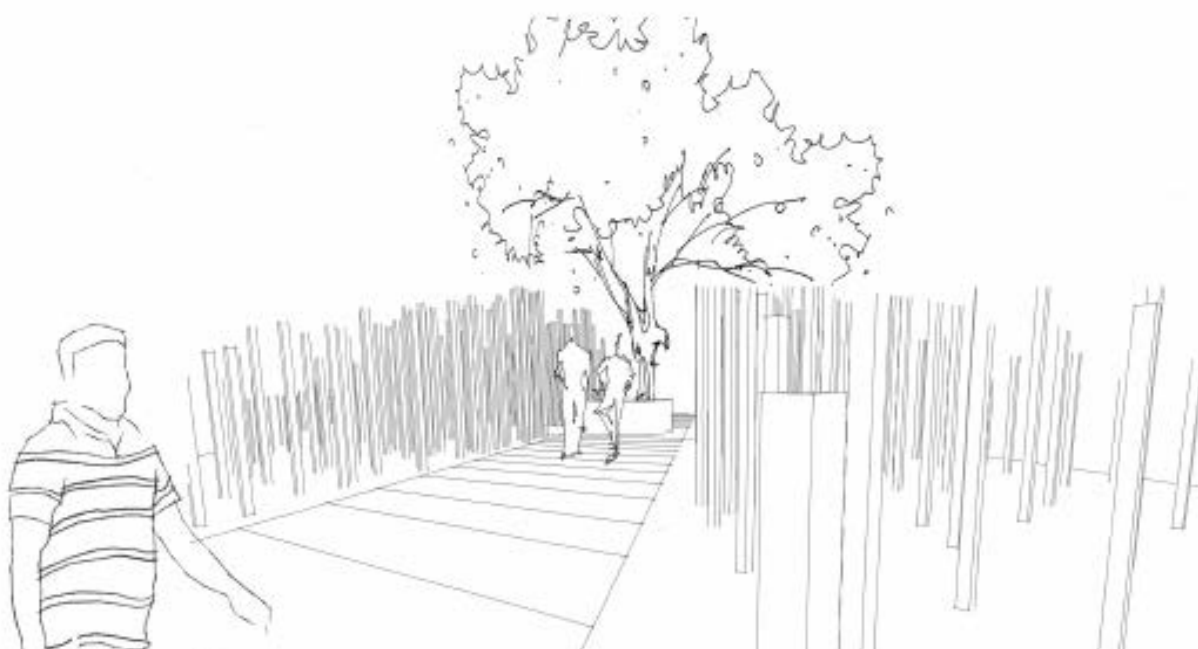
2015

Haguenau®

L'autre mode de ville

Dossier de presse

Donner à ressentir quelque chose de l'âme de Haguenau en associant les Haguenoviens à la réalisation qui va parler de leur ville : tels sont les fondements de notre projet qui s'est concrétisé sur le site de la Landesgartenschau de Landau.



Donner à ressentir quelque chose de l'âme de notre ville

L'installation se compose de quatre éléments :

Un jeune chêne

Amené à se développer dans les décennies qui viennent et à prendre, petit à petit, toute sa place sur cette parcelle, il est l'élément clef de l'installation.

Par le cycle de vie qui est le sien et la transformation qu'il sera amené à connaître dans les années qui viennent, il est, de même, symbole de la métamorphose, thème qui sert, en cette année 2015, de fil rouge à l'année jubilaire des 900 ans de notre cité.



Si, de préférence à toute autre essence, c'est le chêne qui a été choisi, c'est parce qu'il est un élément constitutif de l'âme même de la ville : le site dit « du Gros Chêne » - en mémoire d'un chêne multiséculaire dont il ne subsiste qu'une partie du tronc - est en effet, au coeur de notre forêt, un lieu de haute spiritualité depuis les temps les plus reculés.

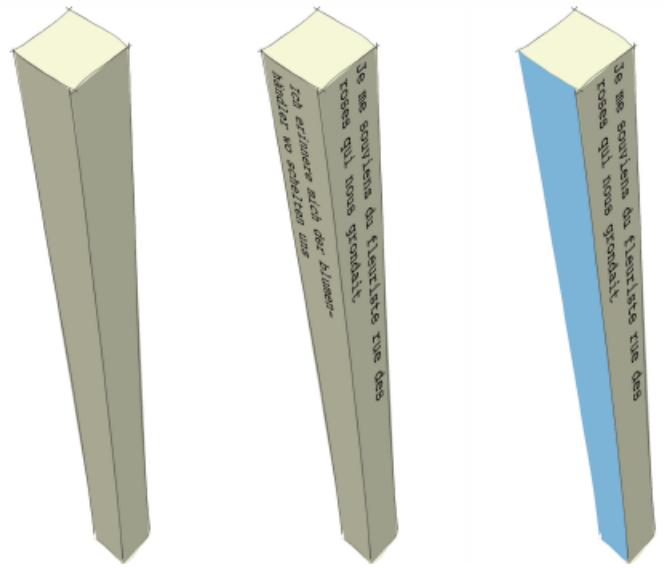
De plus, alors même que Landau et Haguenau ont connu la Révolution Française, comment oublier que le chêne a souvent aussi été choisi comme « Arbre de la Liberté », une référence qu'il bon de rappeler en ces périodes troublées !

Un tumulus de totems

Le tumulus est cet autre représentant emblématique de Haguenau. En effet, l'âge du bronze et l'âge du fer nous ont légué quelque 600 tombes, soit le plus grand ensemble, en Europe, relatif à ces périodes. Leur fouille a permis, dès le XIXe siècle, de mettre à jour une belle collection d'ustensiles, bien connue des spécialistes, qui a trouvé abri au musée historique de la ville.

Notre tumulus est constitué de totems de bois. Ils sont métaphore, tout comme le chêne, du vaste massif forestier de Haguenau (quelque 250 km² au total dont 130 km² de forêt indivise) qui a été le berceau de notre ville et qui demeure, aujourd'hui, son écrin. Car notre forêt est candidate au label de « forêt d'exception », label destiné, en France, aux forêts les plus prestigieuses.

Leur mise en couleurs et les sentences dont certains sont gravés renvoient à la ville d'aujourd'hui, et aux femmes et aux hommes qui en sont les acteurs en ce début du XXIe siècle.





Le banc

Placé sous le chêne, il se fait accueillant pour le visiteur. Il est à l'image de la ville placée au cœur de sa forêt.

Peint de rouge garance, il se couvrira de houblon au fur et à mesure des beaux jours. La garance et le houblon furent deux ressources économiques importantes. Ces deux plantes ont également fortement marqué l'identité de la ville aux cours des siècles passés. Saviez-vous que Haguenau était, dans la première moitié du XIXe siècle, la deuxième place pour le commerce du houblon en Europe, après Nuremberg ? La ville en porte un souvenir bien vivant dans son patrimoine immobilier et culturel : la Halle au Houblon, qui accueille le marché, mais aussi un certain nombre de grandes manifestations tel le Festival du Houblon rayonnant aux rythmes et aux couleurs du monde.

De facture résolument contemporaine, il fait face à une allée qui ouvre le champ visuel sur l'horizon, invitation à regarder vers demain et à oser l'avenir.



Une croisée d'allées pavées

Haguenau est la ville carrefour de l'Alsace du Nord. Les pavés apportent la touche définitivement urbaine à l'ensemble de l'installation.



Une démarche participative pour concevoir et réaliser l'installation

Une mobilisation des ressources des lycées locaux

Deux classes, issues de deux lycées haguenviens, ont été directement impliquées dans la conception réalisations de notre projet.

Les jeunes de la terminale littéraire, spécialité « arts plastiques » du lycée Robert Schuman, ont été chargés de proposer le plan couleur de l'installation dans le cadre de leur formation.

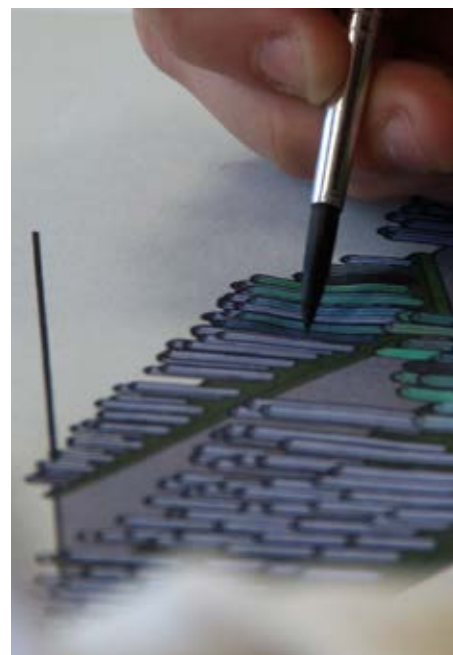
Les jeunes de la seconde « technicien menuisier aménageur » du lycée des métiers se sont chargés de graver les sentences à l'aide de leur nouveau centre d'usinage ultra grande vitesse 5 axes.



Une proposition à participer faite aux Haguenoviens

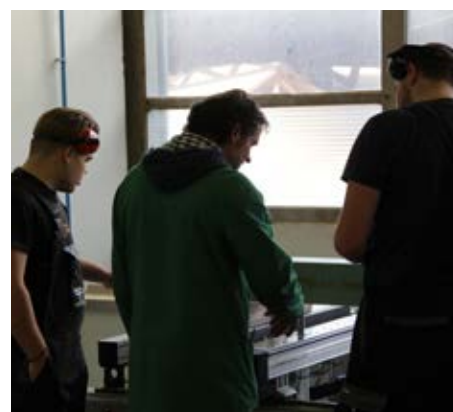
Notre démarche de conception-réalisation a été conduite sur la base d'un certain nombre de workshops. Des workshops internes aux services de la ville tout d'abord, pour imaginer et fixer les orientations générales du projet.

Workshops et interviews de terrain ensuite. Ces derniers ont notamment concernés les élèves de la terminale littéraire option « arts plastiques » du lycée d'enseignement général Robert Schuman de Haguenau qui ont eu pour mission de proposer le plan couleur d'ensemble de l'installation.



D'autres ont été destinés à recueillir des « paroles » d'habitants et d'« usagers » de la ville. Dans ce cadre, un happening a, par exemple, été organisé par les élèves du lycées Robert Schuman en centre-ville de Haguenau. D'autres rencontres ont été proposées à la médiathèque de Haguenau.

Hors personnes interviewées (plus de 200), 70 personnes ont été directement mêlées à la conception-réalisation de cette installation.



Zoom sur les « sentences émotion »

Plus de 200 personnes ont faits part d'une « sentence -émotion » sur leur ville lors d'un « happening » organisé à cet effet en centre-ville ou de workshops organisés à la médiathèque de Haguenau.

Les 50 sentences ci-après ont été retenues pour être gravées et figurer sur site.

1. Une ville rythmée par l'histoire et la modernité.
Cédric, 29 ans
 2. Ici, on en prend plein les yeux !
Michel, 82 ans
 3. C'est un tout grand château avec plein de monuments dedans. *Enzo, 9 ans*
 4. SElle est une part de moi, depuis mon enfance.
Brigitte, 62 ans
 5. Ma ville de jeunesse, à laquelle je tiens énormément.
Jessica, 34 ans
 6. Peu importe la météo, cette ville m'apaise.
Cindy, 22 ans
 7. C'est mon terrain de jeu. *Pierre, 17 ans*
 8. Cette ville est mon cocon, j'y trouve mes ressources. *Romane, 17 ans*
 9. Fête de la Musique, du Houblon, Humour des Notes... et c'est la fête en ville ! *Nathan, 12 ans*
 10. Une ville chaleureuse, avec de l'ambiance.
Franck 19 ans
 11. Un endroit pour la famille. *Alexandra, 39 ans*
 12. Ici, c'est mes années lycée, et le début de l'indépendance. *Stéphanie, 24 ans*
 13. J'y retrouve la chaleur de mon enfance.
Christine, 58 ans
 14. Au centre-ville, c'est l'osmose !
Catherine, 50 ans
 15. Belle et fleurie, il y fait bon vivre !
Robert, 75 ans
 16. Haguenau, ses monuments, ses musées...
Yasine, 35 ans
 17. C'est une ville historique avant tout.
Marie-claire 78 ans
 18. On peut y faire ce que l'on veut !
Joseph, 60 ans
 19. Tant de souvenirs... le collège, le lycée... et les soirées qui vont avec ! *Aurélie, 27 ans*
 20. Pour moi, c'est la rose et le secret !
Nico, 18 ans
 21. Pleine de vie et de chaleur humaine.
Xuan, 18 ans
 22. La forêt, les ballades, et la sérénité.
Emmanuelle, 18 ans
 23. Un lieu de détente.
Annie et Josette, 60 ans
 24. IA Haguenau, on aime les fleurs !
Katherine, 45 ans
 25. Une ville pour tous les âges. *Apoline, 17 ans*
 26. Le lycée... et la liberté !
Nina, 17 ans
 27. J'y ai rencontré les plus belles personnes.
Charlotte, 18 ans
 28. C'est le départ et l'arrivée de tous mes voyages.
Abalade, 29 ans
 29. L'histoire y est passée... mais elle reste en devenir !
Isabelle, 56 ans
 30. Une Ville d'avenir, une ville qui bouge !
Simone, 53 ans
 31. Une ville à la campagne ! *Lou-Anna, 26 ans*
 32. Et si vous veniez voir par vous-même ?
Gilles, 55 ans
 33. Une ville nichée au coeur de la forêt.
Maria, 48 ans
 34. On s'y arrête un jour... et on n'en repart jamais.
Anne, 40 ans
 35. Une ville de goût, belle et tranquille.
Daniel, 60ans
 36. Une ville au carrefour de toutes les initiatives.
Marcel et Brigitte, 61 ans
 37. Ici, on va de l'avant ! *Bernard, 84 ans*
 38. Travail, sport, détente, nature,.. « what else ? »
Alice, 78 ans
 39. Pas de mots pour la décrire... Venez !
Luc 60 ans
 40. Une petite ville, mais qui a tout d'une grande.
Mohamed, 42 ans
 41. Qualité de vie et dynamisme, voilà pourquoi je suis ici !
Thierry, 58 ans
 42. Une ville pour tous. *Mireille, 56 ans*
 43. Saine et sportive, tout pour le bien-être !
Caroline, 24 ans
 44. Une ville papillon, en pleine métamorphose !
Francois, 45 ans
 45. Une clairière entre Rhin et Vosges.
Franck, 40 ans
 46. C'est là que j'ai posé mes valises...
Michel, 63 ans
 47. L'équation parfaite, entre ville et forêt.
Aurelie, 33 ans
 48. Une perle de culture pour la jeunesse.
Christelle, 38 ans
 49. J'en suis tombée amoureuse... tout simplement !
Emma, 28 ans
- A la croisée des chemins d'Alsace du Nord.
Georges, 72 ans

Un concept et une démarche imaginés par Benjamin ILLAT, architecte paysager



Originaire de Haguenau, Benjamin ILLAT est un jeune architecte paysagiste fraîchement émoulu de l'école nationale supérieure d'architecture et du paysage de Bordeaux. Il s'est notamment spécialisé dans la « médiation paysagère » et a coordonné, dans le cadre dans son projet de fin d'études, une mission de ce type en Thaïlande. Vice-président de l'association « Paysagistes sans frontière », il est actuellement membre de l'équipe qui s'est vu confier l'édition 2015 du festival des jardins de Stolac, en Bosnie-Herzégovine, sur le thème: « Le mur, une thématique porteuse d'espoir et de liberté ». Une opération de « médiation paysagère » pour consolider le « vivre ensemble » et faciliter les rapprochements inter-communautaires après les profondes blessures, toujours béantes, laissées par la guerre.

Voir : www.psffrance.com

Un projet réalisé par les ateliers de la ville de Haguenau



Le principe d'une démarche participative, dans le cadre d'un projet s'inscrivant dans le jumelage de Landau et de Haguenau a, de même, milité en faveur d'une réalisation en interne.

Sous la direction de Valentin LETT, chef du service « parcs et jardins » et chargé de la mise en oeuvre du projet, trois services sont intervenus sur site : le service « parcs et jardins », le service « voirie » et le service « entretien des bâtiments ».

Les services ont conduits tous les travaux de préparation du terrain, de mise en peinture des totems, de fabrication du banc, de plantation des espaces, de pavage des allées et de mise en place du monument dans son ensemble.



Un remerciement tout particulier aux professeurs qui ont encadré cette démarche :

Marie-France GENOCHIO

Professeur d'arts plastiques au lycée Robert Schuman de Haguenau.

Jacky RUDOLF

chef des travaux du lycée professionnel Heinrich-Nessel.

Freddy CUNTZ

enseignant génie industriel du lycée professionnel Heinrich-Nessel.

Bertrand HUNZINGER

enseignant génie industriel du lycée professionnel Heinrich-Nessel.

Participants

Valentin ALBALADEJO ; Dominique BAUMGART ; Evelyne BEAMAN ; Jean-Christophe BLAISON ; Barbara BORGEOT-KLEIN ; Mathilde BOUCHER ; Xuan BOURDIN ; Anne CONSTANCIO ; Freddy CUNTZ ; Charlotte DEBS ; Françoise DELCAMP ; Denis DIEBOLD ; Valentin DI-RUZZA ; Apolline DORMONT ; Yann DOUAY ; Nathanaël DUBOIS ; Jonathan FRANK ; Jocelyne FRITZ ; Daniel GASS ; Vincent GAUSS-GUBRY ; Marie-France GENOCHIO ; Mélodie GOTHIE ; Clara GRAD ; Christian GRIES ; Hubert HASSENFRTZ ; Julien HEINTZ ; Bastien HELLER ; Bertrand HUNZINGER ; Benjamin ILLAT ; Thierry ILLAT ; Patrick ILLIG ; Ingeborg IMO ; Eric JACOB ; Jörg JOKISCH ; Denis KIESTER ; Jean-Georges KLEIN ; Regine KLEINMANN ; Emre KOCAK ; Laurent KOESSLER ; William LEFORESTIER ; Valentin LETT ; Audrey LEVY-KERBOULL ; Patrick LUDWIG ; Fanny MARTIN ; Olivier MARTINEZ ; Emmanuelle MEHAT ; Océane MESSAOUDI ; Rémy MISCHLER ; Joël MULLER ; Damien OTT ; Serge PROYART ; Mathieu REINAGEL ; Gaetan RICK ; Aurélia RODRIGUES ; Solène ROLLAND ; Jacky RUDOLF ; Maud SANCHEZ-BRISCHOUX ; Guillaume SAVE ; Giovanni SCHALLER ; Norbert SCHMITT ; Cassandra SCHNEIDER ; Raphael SCHNORR ; ; Laura SCHOCH ; Claude STURNI ; Michel TRABAND ; Christian VOLLMER ; Kevin WALTER ; Laura WANTZ ; Eric WOLF ; Maxence ZORN.

Encart 1

La spécialité « arts plastiques » dans le bac littéraire du Lycée Robert Schuman de Haguenau

Le LEGT Robert Schuman de Haguenau propose depuis 1991 une option de spécialité en arts plastiques pour les élèves qui suivent une série littéraire. Cette spécialité est assez rare, il n'en existe que 6 en Alsace. Les lycéens y accèdent en classe de première, à raison de 5 heures par semaine pour acquérir une culture artistique: histoire de l'art, musées, rencontres d'artistes... et maîtriser progressivement des techniques et moyens d'expression tels que dessin, peinture, photo, infographie, sculpture, land art, body art....

Les élèves qui suivent cette section ne s'orientent pas tous vers des métiers artistiques, ils peuvent envisager des orientations dans des domaines aussi divers que le droit, les langues, la psychologie, la philosophie, la santé, le tourisme, l'enseignement, le commerce, l'artisanat, l'urbanisme, etc.

Encart 2

La formation « Technicien menuisier agenceur » du lycée des métiers Heinrich-Nessel

Le technicien menuisier agenceur intervient en atelier et sur chantier pour mettre en œuvre les différents ouvrages de menuiserie tant extérieur qu'intérieur. Son activité consiste à réaliser les ouvrages courants selon les techniques et procédés usuels.

La section menuiserie agenceur du Lycée des Métiers Heinrich Nessel de Haguenau est une classe européenne à dominante allemand. Il existe deux partenariats l'un avec la Berufs Schule à Rastatt et l'autre avec la Berufs Schule à Wolffbuttel (près de Hannover).

Haguenau 2015 – 900 ans, la métamorphose continue

Haguenau fête cette année ses 900 ans ! L'occasion pour nous tous, habitants, acteurs associatifs, professionnels, politiques, institutionnels, ou touristes, de se rappeler de nos racines, de célébrer avec enthousiasme cet anniversaire et de valoriser les atouts de notre ville. L'occasion aussi et surtout de se projeter vers l'avenir en observant ou prenant part aux métamorphoses en cours et à venir. Tout au long de l'année, la Ville de Haguenau et ses partenaires invitent à découvrir et s'intéresser aux transformations urbaines, à la richesse environnementale du territoire, à son dynamisme économique, à ses nombreux événements culturels et bien sûr à l'Histoire de Haguenau.

Suivez l'actualité de Haguenau 2015 sur le site web consacré à cette année événement: www.haguenau2015.fr, sur les réseaux sociaux ou au « 5 », ancienne Banque de France.

Contact presse :

Anne Constancio

Directrice de la communication

Communauté de communes et Ville de Haguenau

Tél. : 03 88 90 68 64

Mèl : anne.constancio@haguenau.fr



2015

Haguenau [®]

L'autre mode de ville